

Конспект учебного занятия для молодых педагогов по теме «Организация учебного занятия»

Пояснительная записка

Конспект «Организация учебного занятия» представляет собой методику проведения вводного занятия из цикла «Проектирование учебного занятия как основополагающий компонент профессиональной деятельности педагога» в рамках работы методического формирования МОУ ДО «ДДТ» по организации учебных занятий.

Связующим звеном, объединяющим все этапы занятия, является интерактивная технология - «кроссенс», представляющая собой ассоциативную цепочку из девяти изображений, связанных с предыдущим и последующим по смыслу и содержащих в себе последовательное отражение структуры занятия. На занятии с молодыми педагогами технология «кроссенс» используется в качестве мотивирующего приема, позволяющего на всем его протяжении поддерживать мыслительную активность и стимулировать интерес.

Практическая значимость занятия заключается в том, что знакомство с сущностью и особенностями данной технологии позволит молодым педагогам в дальнейшем использовать её возможности в своей деятельности на разных этапах занятий для развития логического и образного мышления обучающихся, коммуникативных и регулятивных умений, формирования навыков работы с информацией, повышения интереса к изучаемой теме.

Также на занятии используются разнообразные приемы и методы, обеспечивающие его эффективность. На организационном этапе занятия прием «Ребус» позволяет сформулировать педагогам тему занятия. Работа с понятийным аппаратом на основном этапе осуществляется через практические задания на соответствие (соотнесение термина с его определением, названия с принадлежностью к группе); распределение задач на виды в соответствии с фрагментами конспектов. Задания актуализируют

знания педагогов основных компонентов учебного задания: цель и задачи, оборудование и материалы, приемы, методы, средства, рефлексия.

Такие формы организации, как: беседа и работа в группах позволяют овладеть навыками коллективного обсуждения вопросов в форме диалога.

Преобладающей формой организации деятельности на занятии является работа в группах, которая позволяет сэкономить время (так как материал очень обширный) и сделать занятие более динамичным и продуктивным, а также стимулирует взаимное доверие педагогов друг к другу.

На заключительном этапе через использование приема «Рефлексивная мишень» молодые педагоги оценивают свою деятельность.

Форма проведения: очная, с молодыми педагогами.

Форма работы: индивидуальная и групповая.

Цель: создать алгоритм организации учебного занятия

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с сущностью и возможностями технологии «кроссенс»;
- закрепить умения разделять задачи на виды в соответствии с поставленной целью; материалы, оборудование и инструменты в соответствии с их предназначением;
- актуализировать знания таких педагогических понятий, как: метод, средства, технология обучения.

Развивающие:

- развивать познавательную активность педагогов;
- развивать интерес к дальнейшему изучению темы.

Воспитательные:

- способствовать формированию коммуникативной культуры через рассуждения, высказывание собственной точки зрения;
- мотивировать на творческий поиск интересных методов и приемов при подготовке к занятию.

Оборудование: ноутбук, проектор, магнитная доска.

Материалы: таблицы из 9 ячеек, набор картинок для составления кроссенса; клеящий карандаш для составления кроссенса «Алгоритм организации учебного занятия»; бумага и ручка для записей; набор фломастеров для рефлексии.

Оформление: столы, расставленные для работы в 3-х группах; презентация по теме занятия.

Ход занятия

I. Организационный этап.

- Добрый день, уважаемые педагоги! (*представление педагога*). Начнем наше занятие с вопроса, один из ответов которого и содержит тему занятия.

- Что, на ваш взгляд, должен уметь современный педагог? (*ответы педагогов*). А для того, чтобы узнать тему занятия, предлагаю разгадать ребус (Приложение 3).

Прием "Ребус". На карточках для трех групп зашифрованы слова, обозначающие тему занятия. В данном случае необходимо вычеркнуть все буквы английского алфавита из каждого слова и соединить их.

Итак, озвучим тему:

- "Организация учебного занятия" (*ответ педагогов*)

- Да, действительно современный педагог должен уметь правильно организовать занятие, потому что успех и эффективность определяется не только тем, чему мы учим, но и в значительной степени, как проводим занятие.

Цель нашего занятия: создание алгоритма организации учебного занятия.

II. Основной этап

Алгоритм занятия мы будем создавать, используя технологию "кроссенс". Что же такое кроссенс? Слово "кроссенс" означает "пересечение смыслов". Этот метод был разработан Сергеем Фединым - писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко - доктором технических наук, художником и философом. Кроссенс впервые был опубликован в 2002

году в журнале "Наука и жизнь". Авторами утверждалось, что при решении кроссенса развиваются все аспекты мышления - память, ассоциации, синтез и поиск информации, неординарность мышления.

Обратите внимание на таблицу, представленную на слайде. Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку из серии картинок, символов, каждое изображение, которого связано с предыдущим и последующим по смыслу. Наша таблица еще не заполнена, потому что нам необходимо пройти все этапы занятия¹ (Приложение 2).

- Скажите, что мы сделали на первом этапе нашего занятия? (*ответы педагогов*)

- Правильно, обозначили тему. (*открывается первая картинка*)

- Вызывает она ассоциацию с темой нашего занятия? (*ответы педагогов*).

Именно с определения темы мы начинаем проектировать наше занятие.

- Что обозначает следующая картинка? (*ответы педагогов*)

- Вы правы, это цель нашего занятия, которую мы уже сформулировали.

- Открываю 3 картинку. Какие ассоциации у вас с ней? (*ответ: мотивация*)

Мотивация (как компонент занятия) очень важна, поскольку позволяет вызвать у детей интерес к занятию, создать условия увлеченности, умственного напряжения, направить усилия детей на осознанное освоение и приобретение знаний и умений.

- Открываем следующую картинку. Что вы видите? Да, это задачи, которые необходимо решить в процессе занятия для достижения поставленной цели.

- Выполните задание:

Задание "Задачи". У каждой группы в конвертах находятся фрагменты конспектов и примеры задач, которые необходимо распределить на обучающие, развивающие и воспитательные (Приложение 5).

- Предлагаю каждой группе озвучить результат

¹ На слайде и у каждого педагога на столе представлено поле с 9 пустыми квадратами и набор картинок для составления кроссенса. В течение занятия педагог-наставник открывает картинки на слайде, а педагоги приклеивают картинки на своем поле.

- Что связано с пятой картинкой? (*ответ: оборудование, инструменты и материалы*) (Приложение 6).

Задание "Оборудование, инструменты и материалы". Обведите красным карандашом инструменты и оборудование, а синим карандашом материалы (индивидуальная работа).

- Открываем следующую картинку (*ответ: содержание занятия - теория и практика*)

- Что необходимо сделать, чтобы содержание занятия стало познавательным, интересным, динамичным? (*ответы педагогов*)

- Важно правильно выбрать из многообразия технологий, методов, средств обучения те, которые наиболее полно обеспечат эффективность занятия и помогут достичь его цели.

Задание "Вставь пропущенный термин". Вам предложено три определения и термины к ним, соедините каждый термин с его определением. (приложение 7)

- Предлагаю озвучить результат. (*ответы педагогов*)

III. Заключительный этап

- Открываю последние картинки, что мы видим? (*ответ: подведение итогов и рефлексия*)

- Это структурные элементы заключительного этапа занятия.

- В результате мы составили кроссенс, и конечно встает главный вопрос, как мы можем использовать данную технологию на занятиях?

Применение кроссенса имеет множество вариантов:

- формулировка темы занятия, постановка цели занятия (найдите связь между изображениями и определите тему занятия);
- раскрытие информационного блока темы, поиск проблемы (виды, причины, черты, последствия чего – либо в образах и символах);
- обобщение материала, закрепление (кроссенс может состоять из изображений, которые появлялись в ходе занятия на разных этапах, учащиеся по ним обобщают материал, делают вывод);

- организация групповой работы (составление кроссенса на заданную тему из предложенных изображений, сравнение кроссенсов групп);
 - творческое домашнее задание (составление кроссенса в печатном или электронном виде на заданную тему);
 - построение структуры занятия (девять элементов кроссенса могут содержать в себе последовательное отражение структуры занятия с именем, целью или проблемой в середине)². (Приложение 9)
- Давайте вспомним цель нашего занятия? Необходимо было составить алгоритм организации учебного занятия³.
 - Цель достигнута? *(ответы педагогов)*.
 - Остался последний квадрат. *(ответ: успешный ребенок)*.
 - Я думаю, все согласятся, что правильно организованное учебное занятие позволяет раскрыть учащимся свои способности, реализовать возможности, почувствовать себя успешным.
 - Предлагаю оценить свою деятельность на занятии с использованием приема «Рефлексивная мишень». (Приложение 8)
(педагоги оценивают свою деятельность)
 - Сегодня мы познакомились с этапами организации учебного занятия, более подробно каждый этап разберем на следующих занятиях. Благодарю за внимание, до новых встреч.

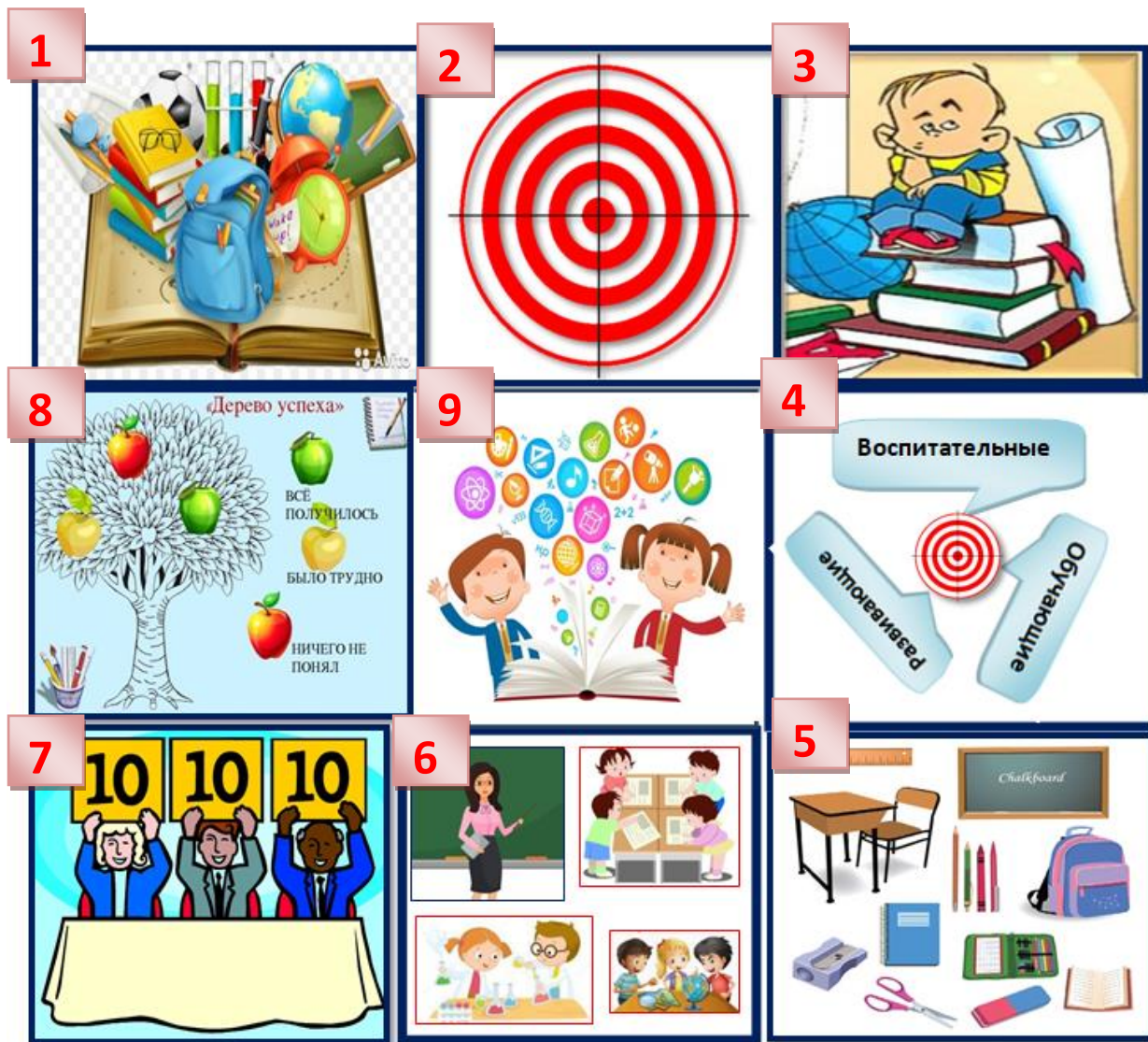
² Каждому педагогу выдается памятка "Применение технологии кроссенс", "Алгоритм составления кроссенса"

³ Алгоритм организации учебного занятия представлен на слайде и собран у каждого педагога. (Приложение 1)

Список литературы

1. Атемаскина Ю.В., Богословец Л.Г., Современные педагогические технологии в ДОУ, - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012г.
2. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 2. Челябинск, ЧГПУ, 2012 – 496 с.
3. Сыпченко Е.А., Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ, - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013г.
4. Организация дополнительного образования детей: раб. тетрадь для занятий слушателей курсов повышения квалификации / авт.-сост. В.И. Ческидова. – Архангельск: Изд-во АО ИОО, 2016. – 94с.
5. Методическое сопровождение деятельности педагога дополнительного образования: сб. материалов/ отв. за вып. В. И. Ческидова. – Архангельск: Изд-во АО ИОО, 2019. – 64с.
6. Обратная связь и рефлексия: приемы работы педагога: практ. пособие / авт.-сост. С. А. Горячкова, Е.Г. Ромицына. – Архангельск: изд-во АО ИОО, 2014. – т54 с.

Алгоритм структуры занятия с использованием технологии Кроссенс



1 - ТЕМА

2 - ЦЕЛЬ

3 - МОТИВАЦИЯ

4 - ЗАДАЧИ

5 – Оборудование и материалы

6 – СОДЕРЖАНИЕ (теория и практика)

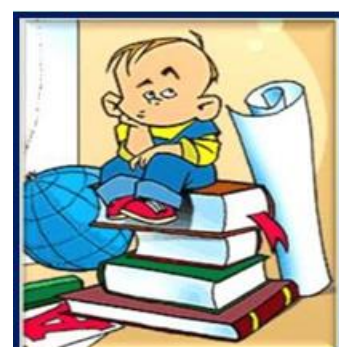
7 – ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8 - РЕФЛЕКСИЯ

9 – УСПЕХ ЗАНЯТИЯ

Поле для составления кроссенса

Картинки для составления кроссенса по теме
«Организация учебного занятия»



Набор из 9 картинок по количеству участников занятия.

Прием «Ребус»

Цель: постановка цели занятия

На карточках зашифрованы слова, обозначающие тему занятия. В данном случае необходимо вычеркнуть все буквы английского алфавита из каждого слова и соединить их.

Задание:

охррбwгтаjтнrvивwзuiasqцzнииia

уsvчиierwbнsoiigrmo

зuiaхznияwqттивя

Правильный ответ: организация учебного занятия

~~охррбwгтаjтнrvивwзuiasqцzнииia~~

1. Слово – организация

~~уsvчиierwbнsoiigrmo~~

2. Слово – учебного

~~зuiaхznияwqттивя~~

Задание «Задачи»

1 конверт. Интерактивная игра «Путешествие на Двине» призер конкурса «Писатели Севера – детям»

Интерактивная игра «Путешествие на Двине» завершает цикл занятий по произведению Михаила Константиновича Попова «Путешествие на Двине, или Повесть о том, как гардемарин Федотка и юнга Петяша в Африку ходили». Содержание программы рассчитано на детей старшего дошкольного возраста.

Цель итогового занятия: обобщить знания детей по произведению М.К.Попова «Путешествие на Двине, или Повесть о том, как гардемарин Федотка и юнга Петяша в Африку ходили»

Задание: разложите задачи в соответствии с поставленной целью на обучающие, развивающие и воспитательные.

Обучающие
Развивающие
Воспитательные

- развивать психологические процессы (внимание, память, речь)

- формировать у детей интерес к детской книге

- проверить знание терминологии, используемой в произведении

- развивать умение грамотно и связно излагать свои мысли; согласовывать действия с командой

- воспитывать интерес к изучению истории малой родины посредством изучения произведений писателей Севера

- закрепить знания, полученные в ходе изучения произведения М.К. Попова

2 конверт Занятие «Волшебная книга знаний» победитель областного заочного конкурса методических материалов «Современные образовательные технологии в работе с одаренными детьми и талантливой молодежью».

Занятие «Волшебная книга знаний» входит в дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Волшебная страна звуков». Данная программа направлена на подготовку детей дошкольного возраста к обучению грамоте, что является целью этой программы.

Цель: повторить гласные звуки, с помощью которых согласные становятся твердыми.

Задание: разложите задачи в соответствии с поставленной целью на обучающие, развивающие и воспитательные.

Обучающие

--

Развивающие

Воспитательные

- повторить гласные звуки [а],[о], [у], [ы], [э].

- закрепить умение давать характеристику звуков (гласный, согласный, твердый), и обозначать звук соответствующим цветом (гласный – красным цветом, согласный, твердый – синим цветом);

-упражнять детей в умении выделять и называть предметы, их признаки, состояния, действия, анализировать и систематизировать предметы по основному и второстепенным признакам;

- упражнять в умении строить ассоциативные связи между предложенными изображениями предметов.

- развивать зрительное восприятие; логическое и творческое мышление, внимание, речь.

- развивать фонематический слух.

- формировать умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения

- уметь работать в группе, слушать ответы других

3 конверт. Занятие «Профессии живого уголка» данное занятие победитель регионального этапа Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» и вошло в пятерку лучших занятий на очном этапе Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Занятие проводится по дополнительной общеразвивающей программе «Удивительные животные». Программа рассчитана на 2 года обучения, детское объединение «Живой уголок».

Форма занятия: ролевая игра

Цель: познакомить детей с профессиями живого уголка

Задание: разложите задачи в соответствии с поставленной целью на обучающие, развивающие и воспитательные.

Обучающие
Развивающие
Воспитательные

познакомить детей с профессиями, связанными с животными;

познакомить с «профессиями живого уголка»;

изучить с детьми алгоритм работы профессии «Технический персонал», «Повар», «Официант».

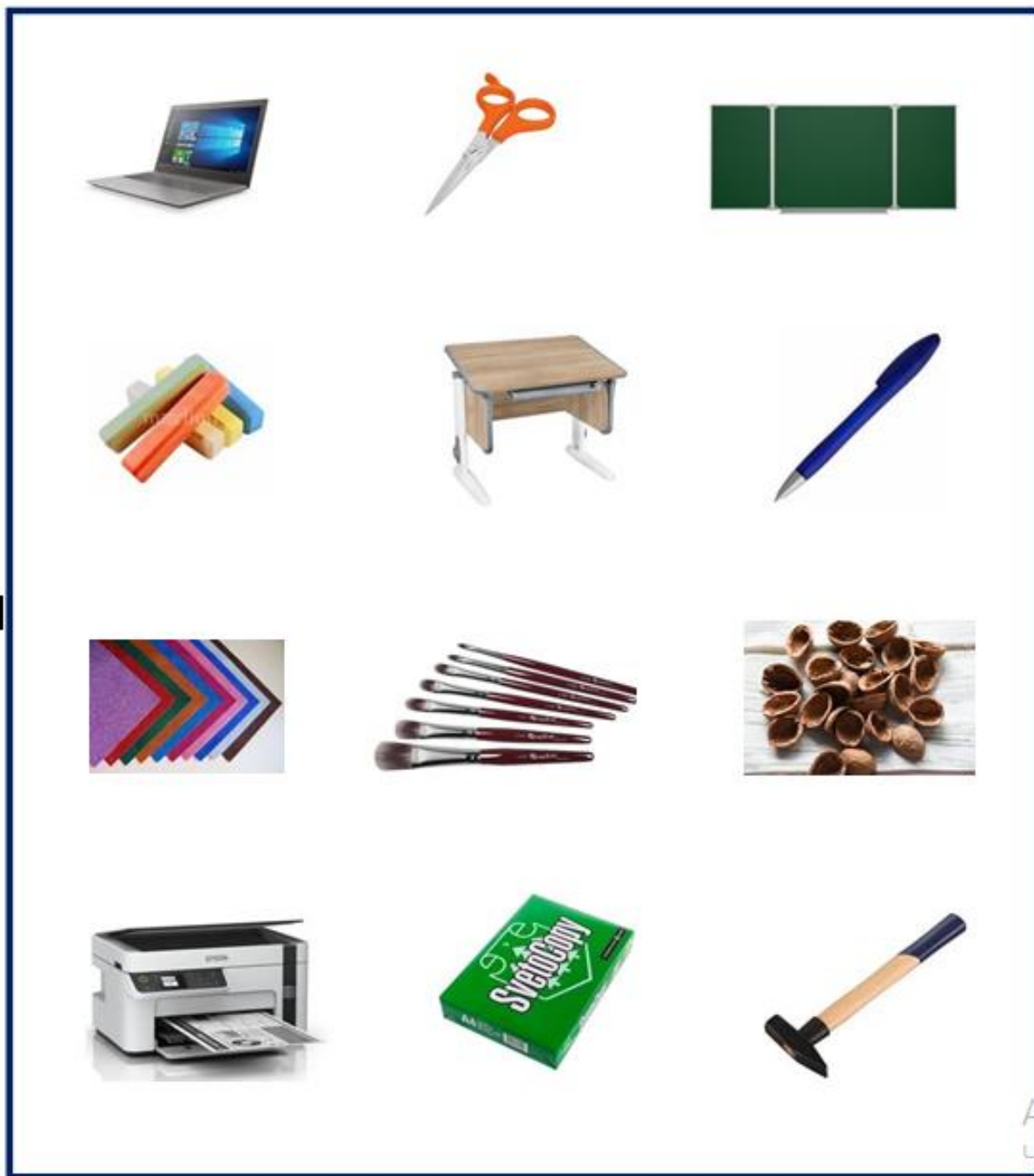
развивать трудовые умения и навыки.

Воспитывать самостоятельность, согласованность и контроль своих действий,

Воспитывать ответственное отношение к животным.

Задание «Оборудование, инструменты и материалы»

Задание: Обведи красным карандашом инструменты и оборудование, а синим карандашом материалы.



Задание: Вставь пропущенный термин.

Задание: вам предложено три определения и термины к ним, соедините каждый термин с его определением.

Метод обучения

Средства обучения

Технология обучения

— это различные предметы, созданные человеком или природой, которые используются в образовательном процессе с целью достижения какого-либо результата.

— способ взаимодействия между учителем и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.

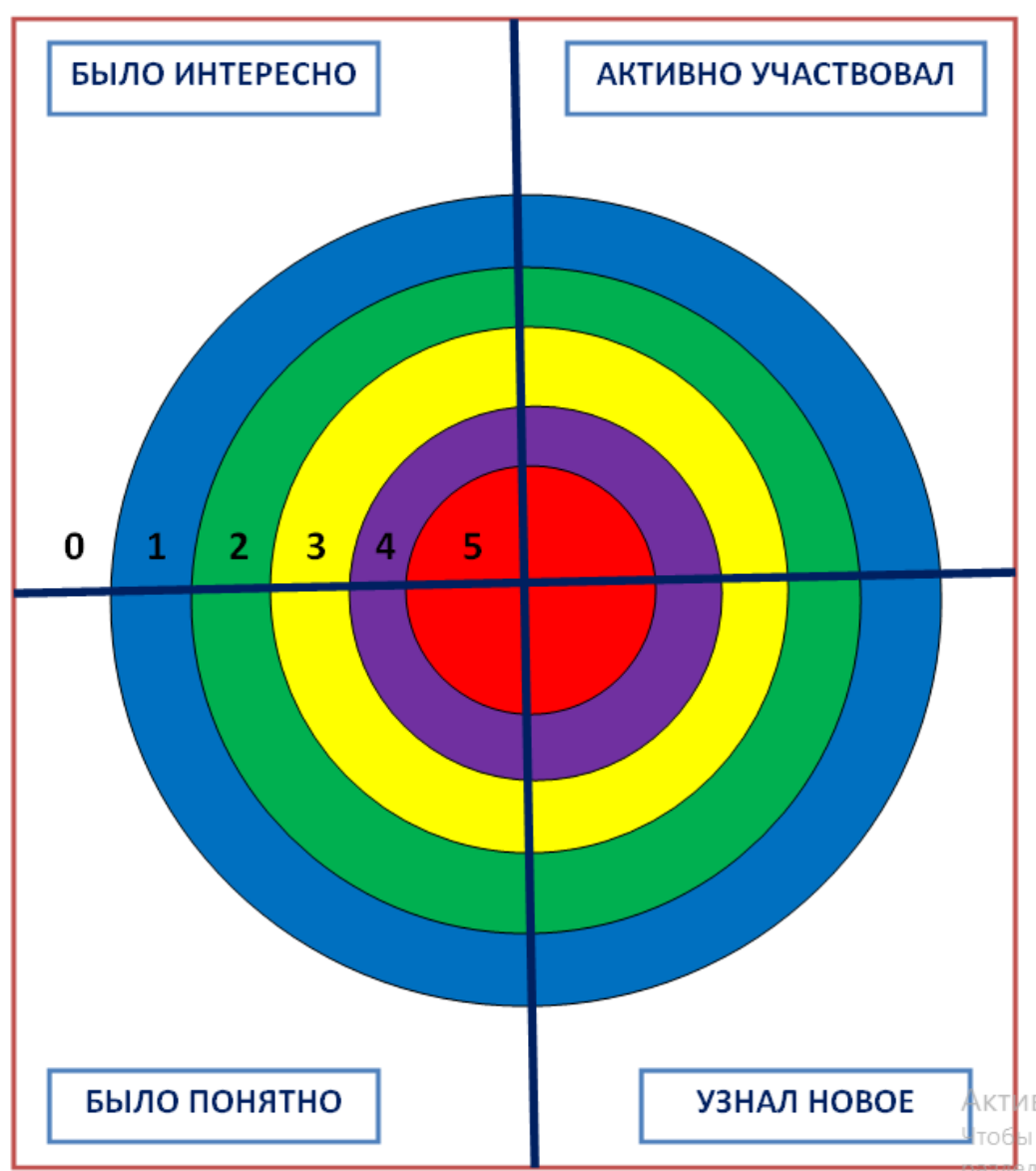
способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющий собой систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей.

Прием «Рефлексивная мишень»

На доске рисуется мишень (в данном случае оформлена на листе бумаги), которая делится на сектора. В каждом из секторов записываются параметры, по которым участники оценивают свою деятельность:

1. было интересно,
2. активно участвовал,
3. узнал новое,
4. было понятно.

Участник ставит метки в сектора соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке (в данном случае результат оценивается по 5-балльной системе), на краях мишени оценка ближе к нулю. Затем проводят её краткий анализ.



Алгоритм составления кроссенса

1. Определяем тематику (общую идею). (тема вашего занятия, может это будет организационный раздел занятия, итог, основная часть и др.)
2. Выбираем 9 элементов (образов), имеющих отношение к теме.
3. Находим связь между элементами.
4. Определяем последовательность элементов по типу связи «крест» и «основа».
5. Сконцентрируем смысл в центральном элементе. (какого результаты вы хотите добиться, для чего вам это надо?)
6. Подбираем картинки, иллюстрирующие выбранные элементы (образы).
7. Заменяем выбранные элементы (образы) картинками.

Применение кроссенса

1. Формулировка темы занятия, постановка цели занятия (найдите связь между изображениями и определите тему занятия);
2. Раскрытие информационного блока темы, поиск проблемы (виды, причины, черты, последствия чего – либо в образах и символах);
3. Обобщение материала, закрепление (кроссенс может состоять из изображений, которые появлялись в ходе занятия на разных этапах, учащиеся по ним обобщают материал, делают вывод);
4. Организация групповой работы (составление кроссенса на заданную тему из предложенных изображений, сравнение кроссенсов групп);
5. Творческое домашнее задание (составление кроссенса в печатном или электронном виде на заданную тему);
6. Построение структуры занятия (девять элементов кроссенса могут содержать в себе последовательное отражение структуры занятия с именем, целью или проблемой в середине).