

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

Рассмотрено:  
Педагогическим советом  
от «24» февраля 2023 г.  
Протокол № 2

Утверждаю:  
Директор МОУ ДО «ДТ»  
/ Малахова К.И./  
от «24» февраля 2023 г.



**Образовательная программа лагеря  
с дневным пребыванием детей  
«Беломорская сага»**

**Автор-составитель:**  
Лукьяненко Маргарита Анатольевна  
методист МОУДО «ДТ»

г. Новодвинск, 2017 г.,  
Год последней редакции 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

Информационная карта программы .....	3
Пояснительная записка .....	4
Механизм реализации программы .....	6
Содержание и формы реализации программы.....	7
Управление жизнью поморским поселением «Беломорское» .....	7
Панорама бытия поселения «Беломорское».....	10
Работа артелей .....	15
Ожидаемые результаты .....	20
Условия реализации программы.....	21
Нормативно-правовое обеспечение .....	21
Кадровое обеспечение .....	21
Методическое обеспечение.....	22
Список литературы .....	23

## Информационная карта программы

- Полное название программы: Программа детского образовательного лагеря с дневным пребыванием «Беломорская сага»
- Цель программы: организация активного отдыха детей в период летних каникул через знакомство с историческим прошлым Архангельского Севера»
- Автор программы: методист М. А. Лукьяненко
- Муниципальное образовательное учреждение, представившее программу: МОУ ДО «Дом детского творчества» г. Новодвинск
- Место реализации: летний образовательный лагерь с дневным пребыванием «Территория лета» при МОУ ДО «Дом детского творчества»
- Количество, учащихся возраст учащихся: 40 чел. от 7 -до 17 лет
- Сроки проведения, количество смен: июль, август, 1 смена

## Пояснительная записка

*Без исторической памяти – нет традиций,  
без традиций – нет воспитания.*

*Т. Буторина*

Организация летнего отдыха - один из важных аспектов образовательной деятельности. Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года. Это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений, занятий и с пользой провести свободное время.

С целью организации летнего отдыха детей на базе МОУ ДО «Дом детского творчества» ежегодно работает детский образовательный лагерь с дневным пребыванием «Территория лета». Лагерь посещают дети от 7 до 17 лет, не только занимающиеся в кружках и студиях Дома детского творчества, но и все желающие, приоритет отдается детям из семей с малым достатком и неблагополучных семей.

В ДОЛ «Территория лета» реализуется программа «Беломорская сага». Разработка данной программы организации летнего отдыха и оздоровления была вызвана: повышением спроса родителей и детей на организованный отдых; модернизацией старых форм работы и введением новых; необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагогов.

Программа «Беломорская сага» посвящена знакомству с историческим прошлым Архангельского Севера, истоками поморского уклада жизни. Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. К сожалению, большинство детей поверхностно знакомо с народной культурой Архангельского Севера. Кто такие поморы? Как жили? Как работали и как отдыхали? Какие соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники? Возможность ответить на эти и подобные вопросы для каждого ребенка открывает детский образовательный лагерь с дневным пребыванием «Территория лета».

При создании программы мы опирались на идеи народной педагогики, которые отражены в трудах К.Ушинского, этнопедагогической концепции Г.Волкова и педагогической регионологии Т. Буториной. Анализ работы лагеря прошлых лет, передовой опыт коллег, существующие проблемы и изучение нормативных документов показал, что эффективной является работа, построенная в форме игры. В основу организации смены закладывается легенда лагеря, согласно которой все дети, посещающие лагерь, становятся участниками длительной сюжетно-ролевой игры со своими законами и заповедями. Лагерная смена в Доме детского творчества проходит в

«поморском поселении». Основная идея программы «Беломорская сага» – «жизнь в поморской деревне». Сюжетно-ролевая игра дает возможность для раскрытия творческих способностей, создает условия для самореализации потенциала детей и подростков в результате общественно-полезной деятельности через погружение в быт, традиции и культуру наших предков, проживающих на Архангельском Севере.

Программа «Беломорская сага» является комплексной, т.е. включает разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей. По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение лагерной смены (18 календарных дней).

**Цель программы** – организация активного отдыха детей в период летних каникул через знакомство с историческим прошлым Архангельского Севера»

**Задачи программы:**

- Создать организационно-педагогические, материально-технические, санитарно-гигиенические, медико-социальные и другие условия здоровьесбережения, учитывающие индивидуальные показатели состояния здоровья воспитанников;
- Организовать досуговую и оздоровительную совместную деятельность детей и взрослых;
- Создать условия для раскрытия и развития творческого потенциала каждого ребенка;
- Воспитывать у детей любовь к родной земле, уважение к традициям своего края и людям труда.

**Принципы, используемые при планировании и проведении лагерной смены:**

- Безусловная безопасность всех мероприятий.
- Индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его интересов, потребностей и возможностей.
- Возможность проявления способностей во всех областях досуговой и творческой деятельности всеми участникам лагеря.
- Моделирование и создание ситуации успеха при общении разных категорий детей и взрослых.
- Ежедневная рефлексия с возможностью для каждого участника лагеря высказать свое мнение о прошедшем дне.

С целью эффективности реализации программы, мы создали такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях по ознакомлению с традициями, обычаями и культурой Архангельского Севера

## **Механизм реализации программы**

### **1 этап. Подготовительный**

На данном этапе (апрель - май) осуществляется: ознакомление с нормативными документами по организации летних лагерей с дневным пребыванием; отбор кадров для работы в летнем образовательном лагере; издание приказа по ОУ о проведении летней кампании; составление необходимой документации для деятельности лагеря (положение о лагере; приказы, регламентирующие деятельность лагеря; должностные обязанности; инструкции; план-сетка и т.д.); подготовка методического материала для работников лагеря.

### **2 этап. Организационный**

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня. Основной деятельностью этого этапа является: встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей; запуск программы; знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря

### **3 этап. Практический**

Реализация основной идеи смены; вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел; работа творческих сообществ «поморских артелей».

### **4 этап. Аналитико-диагностический**

Подведение итогов смены; выработка перспектив деятельности организации; анализ диагностики и предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем.

## Содержание и формы реализации программы

Реализация целей и задач смены осуществляется по программе «Беломорская сага», в результате освоения программы дети обращаются к истокам поморской культуры.

Все учащиеся делятся на возрастные группы. Каждый отряд (поморская деревня) планирует свою работу с учётом общелагерного плана (Поморского поселения «Беломорское»).

### *Управление жизнью поморским поселением «Беломорское»*



Задача Главы поселения «Беломорское» (начальника лагеря), Совета деревни (воспитателей и актива отряда) – организация плановой работы лагерной смены. Каждый день на планёрке анализируется прошедшая работа и планируется следующее дело.

Организацией «жизни поселения» занимается Совет деревни и Староста деревни (лидер отряда).

Каждая деревня создает свой уклад жизни, утверждает символику, выпускает летопись деревни, где отражает жизнь жителей каждый день. Используя летопись деревни, в конце смены будут подведены итоги.

Вся информация об условиях участия в том или ином мероприятии «поселения» представлена на информационном стенде. Стенд выполнен в виде карты поселения, где центром является Сельский совет. Рядом с картой поселения представлены Законы и Заповеди жителей поселения «Беломорское», режим дня, план работы и информация, отражающая результаты прошедшего дня.

Жизнь поселения насыщена и интересна. Особое место занимают народные праздники и традиции поморов, фольклор во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В каждой деревне свой уклад жизни, свои народные игры и свой говор.

Мы не отрицаем то, что за долгие 18 дней наше поселение «Беломорское» может столкнуться с различными неожиданностями. Это могут быть и пасмурный денек, или северо-западный ветер-шелоник, встреча с бравым генералом Полканом, поэтому каждый житель поморского поселения «Беломорское» должен соблюдать Законы и Заповеди.

<b>Законы (устАф):</b>	<b>Заповеди:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон дружбы.</li> <li>• Закон доброты.</li> <li>• Закон взаимовыручки</li> <li>• Закон порядочности.</li> <li>• Закон безопасности.</li> <li>• Закон точного времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моя деревня – моя семья.</li> <li>• Один за всех и все за одного.</li> <li>• Каждое дело вместе</li> <li>• Даже если трудно, доведи дело до конца.</li> <li>• Все делай творчески, а иначе зачем?</li> <li>• Чистота – залог здоровья.</li> </ul>

Выполнение всех Законов и Заповедей предполагает сделать жизнь в лагере организованной, стабильной, приносящей радость себе и другим.

Ежедневно проводится общий «сход поселения» в форме «бесётки» со всей присущей атрибутикой: традиционной песней, свечой, рефлексией по принципу «Что хорошо, что плохо, что нужно сделать, чтобы было лучше». Главный закон «бесётки» - уходить с «лёгким сердцем», не задеть чувства другого.

В программе предусмотрены принципы индивидуальной системы роста каждого участника смены. Помимо общих мероприятий поселения «Беломорское» внутри поселения создаются артели:

-ремесленная артель (знакомство северной росписью, ткачеством, пряничным промыслом, глиняной игрушкой и обрядовой куклой),

-плотницкая артель (знакомство с народной архитектурой, секретами мастерства плотников-поморов, изготовление макета поселения),



-промысловая артель (знакомство с формами природопользования и представлениями об окружающей природе и традиционной природосберегающей культурой).

-«Жители деревни» могут записаться в артель по желанию и работать в ней в течение смены. По итогам работы артели каждый артельщик (ребёнок) получает звание:

-«Мастер» - звание присуждается тому, кто активно участвовал в работе артели. Многому научился, и может самостоятельно научить другого, организовать занятие с жителями поселения.

-«Подмастерье». Этому звания удостоивается тот, кто активно участвовал в работе артели и многому научился.

-«Ученик». Этому звания удостоивается тот, кто сделал первые шаги в освоении промысла.

Все созданные в артели изделия будут участвовать в «Маргаритинской ярмарке» поселения. Таким образом, отслеживается рост личности каждого жителя поселения «Беломорское».

## Панорама бытия поселения «Беломорское»

День смены	Легенда	Содержание
<p>1 день Заселение поморских земель</p>	<p>Прежде чем окунуться в жизнь поморской деревни с ее привычным укладом нам необходимо познакомиться. Определить законы и заповеди нашего поселения и принять их на общем сходе. Вы поморы-поселенцы должны быть дружной и надежной командой. Подходи народ набор в артели идет «Собралиссе близняна во котляны (артели)...»</p>	<p>Тренинг «Давайте знакомиться – мы поморы» Представление законов и заповедей лагеря, их принятие. Запись детей в артели. Вводная диагностика</p>
<p>2 день Илья Пророк лето уволоок</p>	<p>Любовь и бережное отношение к природе, к отчей земле нам завещаны предками, которые умели не только землю пахать и рубить избы, но и создавали устные календари – месяцесловы, полные мудрости. Ни одного дня месяца не пропускали творцы народных календарей, чтобы не оставить день безымянным, ему давали образную характеристику. Вот сегодня, например Ильин день. О пророке сложилось много легенд и преданий. Почти в каждой деревне можно было услышать рассказ о проявлении гнева или милости пророка. В этот день не принято было работать в поле какая бы не стояла погода. Чтобы день не прошел даром предлагаем всем послушать легенды о Илье Пророке и пойти на игрища.</p>	<p>Легенды и предания. Народные праздники августа: Макрида, Ильин день, Спасы - лакомки, игрища</p>
<p>3 день Северна Русь</p>	<p>Часто на Севере девки да парни гулянки устраивали. Девки все разноряжены в штофниках в парчовых коротеньких, в золотых, жемчужных повязках на головах ходили, хороводы водили, а парни о землю каблуками пристукивали и вылетали в хоровод к девкам. Гармонисты гармони растягивают, а гармони все трехрядки с колокольчиками, наигрывают ходовую плясовую. Подходите! Спешите, люди добрые, от мала до велика! Потеха пришла, смех веселье принесла.....</p>	<p>Праздник открытия лагерной смены «Посвящение в поморы» Праздничные гуляния (хороводы, народные игры и песни)</p>

<p>4 день Дом, в котором мы живем</p>	<p>В каждой северной деревне большое внимание уделялось безопасности жителей. Деревню оберегали от пожаров, наводнений, вьщих воров и разбойников. Соблюдали правила прохождения по тракту, перевозке обывателей на «легких и ломовых извозчиках»... Всем нам приятно приходить в дом, в котором чисто и уютно. В ваших силах сделать так чтобы в нашем общем доме было красиво, чисто и очень уютно...</p>	<p>Игра по станциям «Дом, в котором мы живем» (основы безопасности жизнедеятельности)  Акция «Уютный дом» Оформление жилых помещений «северной деревни»</p>
<p>5 день Северна деревня</p>	<p>Северное поселение имеет свои особенности расположения в природном ландшафте. Сегодня нам предстоит создать «Северну деревню» с ее жилыми избами, хозяйственными постройками и многим другим, что нужно в деревне в соответствии с природным ландшафтом</p>	<p>Экологическая игра на местности «Северна деревня» (выявление традиций неразрушающего природопользования, изучение связи природного и традиционно-культурного ландшафтов)</p>
<p>6 день Поговорка – цветочек, а пословица - ягодка</p>	<p>Встречали гостей поморы с открытой душой, привечали ласковым словом, а тем, кого не любили, крепко доставалось, язык у поморов был острый. Немногое сохранилось до наших дней в пословицах, поговорках и загадках, сегодня мы будем вспоминать «жемчужины» поморского самобытного фольклора...</p>	<p>Игра путешествие по стране поморских загадок и пословиц. Создание поморского словаря</p>
<p>7 день Поморские предания</p>	<p>Еще не все обсказали вам как сказочно богат наш поморский край. Яркие звезды и красивое серное сияние, вечные льды и трескучие морозы зимой и не заходящее круглые сутки летом солнце... А люди каковы!! Их каждодневный труд проходит в такой борьбе с суровой природой, что все это похоже на легенду. А услышать ее можно в музее Арктики и узнать все тайны русского Севера.</p>	<p>Поездка в музей Художественного освоения Арктики имени Борисова, г. Архангельск Игровая программа «Тайны Белого»</p>
<p>8 день Небывальщина неслыхальщина</p>	<p>Про наш Архангельский край столько всякой неправды да напраслины говорят, что придумали мы сказать все как есть у нас. Всю</p>	<p>Чтение поморских сказок. Викторина по сказкам Степана Писахова</p>

	<p>сущу правду расскажем. Кругом земляки, соврать не дадут. К примеру, река наша Двина в узком месте тридцать пять верст, а в широком шире моря. А ездим по ней на льдинах вечных. И ледяники есть у нас. Это такие люди, которые ледяным промыслом живут. Лдины с моря гонят да дают в прокат кому желательнo, а еще по осени звездный дождь бывает. Как только зачастит мы его собираем, стараемся. Да это не сказка кака а у нас так: кругом народ читающий, знающий, соврать не даст. А ну робята кто еще хочет рассказать про поморские чудеса...</p>	<p>«Сказочный мир Поморья». Инсценировка сказок С. Писахова</p>
<p>9 день Наш близняна Михайло Ломоносов</p>	<p>Холмогорская земля знаменита тем, что подарила она нам всему миру северного гения, великого ученого, мыслителя М. Ломоносова. Мы приглашаем вас, совершить путешествие в этот удивительный край северной земли и познакомиться с жизнью великого помора М. В. Ломоносова</p>	<p>Игра-сорязание «Все испытал и все проник...»</p>
<p>10 день Архангельски кормщики</p>	<p>Сегодня отправляемся на корабле в опасное путешествие по устью Северной Двины. Заморские купцы привезли много товаров на «ярмонку». Вам поручено важное задание, провести судно из моря в порт, не посадив его на мель, не распоров его днище и не потерять важный груз... Кормчий каждого судна получает лоцманскую карту, и вы отправляетесь выполнять сложнейшее задание...</p>	<p>Военно-спортивная эстафета</p>
<p>11 день «Морожены песни»</p>	<p>В прежно время к нам заграничны корабли приезжали за лесом. От нас лес увозили. Стали и песни увозить. Мы до той поры и в толк не брали, что можно песнями торговать. В нашем обиходе песня постоянно живет, завсегда в ходу. На работе песня – подмога, на гулянье – для пляса, в гостьбе – для общего веселья. Это не выдумка, а так дело было....</p>	<p>Концерт фольклорного коллектива «Ладушки»  Конкурс караоке народных песен</p>

<p>12 день У медведя во бору</p>	<p>Обильна Двинская страна! Богата рыбой и зверем и лесом умножена. На приглубистых, рыбных местах уточка плавает, гагара ревет, гусей, лебедей – как пены. Ягод в лесу берЕя – не упомнишь земли под собой. Увидеть все это богатство поморской земли сейчас можно в музее природы Архангельской области.</p>	<p>Экскурсия в музей природы Архангельской области «Промысел рыбы, морского и пушного зверя»  Игра по станциям «У медведя во бору»</p>
<p>13 день В гостях у плотников - поморов</p>	<p>Корни народного зодчества следует искать в тех далеких временах, когда основным строительным материалом было дерево. Из дерева помор рубил себе избу, возводил города и села, обносил крепости, строил церкви, мастерил все, что было необходимо от сохи до ложки. Северная изба – своеобразный «микромир» защищавший человека в холодные долгие зимы. Посмотришь, что ни изба - свой облик, свой характер. Не верите? Тогда приглашаем всех в Малые Корелы - музей деревянного зодчества под открытым небом.</p>	<p>Поездка в Малые Корелы Народные подвижные игры</p>
<p>14 день Како-ли лопотьё-платиньё</p>	<p>Поморочки коли надобно вырядиться для гостьбы, для гулянки – всяка самолучший сарафан на себя наденет, одернет и пойдет как пава  А мужчины нарядами не очень озабочены. У них что рабочее, что праздничное – отклик невелик. Наряд не столько фасонист сколько крепок. Бороды мужчины расправят и по деревне козырем идут.</p>	<p>Игра «Бабушкин сундук» Создание эскиза поморского костюма</p>
<p>15 день Встречь Солнцу</p>	<p>Поморы народ сильный да работающий. А где выработать подготовить хорошего кормщика да рыбака, только в играх да состязаниях</p>	<p>Поселенские игры-эстафеты (мальчики) Поморские посиделки (девочки)</p>
<p>16 день Самовар кипит – уходить не велит</p>	<p>Были у меня две подруженьки, имена их сказывать не стану, избыдутся. Обе подруженьки страсть как любили чайку из ведерного самовара пить. Для них это разлюбезное дело. Пили чай всегда одна</p>	<p>У самовара я и... Тематическая беседа в городской детской библиотеке о истории поморского гостеприимства</p>

	<p>вприкуску, друга внакладку. Одной надо чашечку в цветочек, другой с золотом. Пьют чай в полном молчании, от удовольствия улыбаются, маленькими поклонами колышутся.</p> <p>По самовару выпили, долили, снова сели пить, только теперь с разговором приятным....</p> <p>Так повелось на Севере, что самовар стал символом хлебосольства, домашнего уюта и гостеприимства.</p> <p>Приглашаем всех поселенцев на чаепитие...</p>	<p>и чаепития</p> <p>Чаепитие в поселении «Беломорское»</p>
<p>17 день</p> <p>«Маргаритинская ярмонка»</p>	<p>На ярмарочной площади гул и веселье. Чего только не увидишь: брусника-клюква, плетеные корзины с вкусными пряниками, ярче солнца блестят, переливаются яркими красками игрушки – деревянные, глиняные, тряпичные. Детям все хочется купить. Но прерывая этот Ярмарочный гул прерывает зазывала – кукольник. Начинается представление....</p>	<p>Праздник с участием главного героя ярмарки Петрушки.</p> <p>Продажа товаров (изделий сделанных детьми в артелях).</p>
<p>18 день</p> <p>Пляшет самовар, пляшет печка</p>	<p>Нескучно жил поморы в деревне, да и некогда было скучать-то. И работать мог на славу, и отдыхать. Песнями да баснями, гудками да волынками, присказками-сказками, радостью-весельем начинались посиделки да гулянки в поселениях после уборки урожая. Началась пора осенних хороводов и подготовка к долгим морозным вечерам.</p> <p>Тише дудки, тише домры!</p> <p>До свиданья люди добры!</p> <p>Умолкает барабан.</p> <p>Закрываем балаган.</p>	<p>Праздник</p> <p>Закрытие лагерной смены</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Награждение лучших по итогам работы артелей</p> <p>Итоговая диагностика</p>

## Работа артелей

**«Артель, как и община, — великая сила».**

**Артель** — в России добровольное объединение людей для совместной работы или иной коллективной деятельности, часто с участием в общих доходах и общей ответственностью на основе круговой поруки. Товарищеская взаимопомощь и общее согласие — главное в артели: «Артельная каша гуще живет». В артели человек должен был проявить свои лучшие способности, а не просто приложить труд. Самоуправляемый характер артели был не в примитивном равенстве, а в равном праве для всех выразить свои способности вне зависимости от социального положения. В самых типичных артелях Древней Руси могли участвовать все без исключения при одном условии — признания ими артельных основ.

Помимо общих мероприятий поселения «Беломорское» внутри поселения создаются артели: ремесленная артель, плотницкая артель, промысловая артель. «Жители деревни» могут записаться в артель по желанию и работать в ней в течение смены.

### Ремесленная артель (8 занятий)

**«Ремесло не коромысло, плеч не оттянет, а само прокормит»**

На территории Архангельского Севера сохранились и получили развитие многие промыслы, включающие производство бытовых изделий ручным способом и изготовление народных художественных изделий: изготовление глиняной игрушки, обрядовых кукол, пряничный промысел (козули), ткачество, роспись по дереву с разнообразием видов росписи: мезенская, пермогорская, борецкая, тоемская, шенкурская.

*Руководитель артели:* педагог дополнительного образования художественного направления

*Цель:* знакомство с художественными ремеслами Архангельского Севера

*Содержание деятельности:* работа в художественной артели предполагает проведение педагогом и детьми, посещающими детские объединения ДДТ, мастер-классов по различной тематике. В ходе мастер-класса дети кратко знакомятся с историей промысла и создают своими руками изделия. Работы, выполненные артельщиками, будут представлены на «Маргаритинской ярмонке» поселения.

*Мастер-классы:*

*1. Тряпичная обрядовая кукла (1 занятие) Изготовление куклы - утешницы*

Происхождение кукольного тряпичного промысла уходит в далекое прошлое. История говорит нам о связи куклы с языческим культом предков. Для взрослых куклы имели особый смысл. С ними были связаны различные приметы. Детей специально

обучали традиционным приемам изготовления куклы. Лет с 5 простейшую куклу могла сделать любая девочка. Куклу рассматривали как эталон рукоделия, по ней судили о мастерстве и вкусе хозяйки.

## *2. Северная вышивка (2 занятия)*

### *3. Вышивка носового платка швом «тамбур»*

Говорят новое - это давно забытое старое. Женское рукоделие никогда не исчезало на Руси. Вышивание – общеизвестное и распространенное рукодельное искусство. Поморские девушки и женщины воспроизводили самые причудливые и богатые вышивки. Особенной красотой отличались вышивки на сарафанах и кокошниках. Самый старинный и распространенный шов в северной вышивке шов «через край», мережка «кисточка», шов «вперед иголку», шов «тамбур», шов «ропись».

## *4. Северные козули (2 занятия)*

### *5. Изготовление декоративных козуль в технике мукосоль.*

Издавна на Руси ни один праздник, ни одно семейное событие не обходилось без пряников. Их выпекали дома, ими лакомились и дарили «в почесть». Козуля – это пряник, который печется только на Рождественские Святки, хотя сами образцы их продолжали нести в себе признаки бесшабашного народного гулянья – с шутками скоморохов, масками ряженых. Самые древними считают холмогорские и мезенские козули из черного теста, иногда расцвеченные белым тестом. На многолюдных ярмарках и козульных рождественских базарах продавалось их несметное количество. Козуля признана образцом народного творчества и до сих пор процветает на Архангельской земле.

## *4. Ткачество поясов (1 занятие)*

### *Ткачество поясов на бердо, дощечке и вилке.*

Ткачество - традиционное поморское ремесло. В основном женщины и девушки ткали зимой. Изначально основными материалами для ткачества использовали пеньку, лен и шерсть. Позднее стали ткать и плести из любых подручных материалов. Тканый пояс служил в Поморье оберегом. Первый пояс одевался при рождении. На верхнюю одежду одевали второй пояс. Он также считался оберегом. Без него нельзя было выходить на улицу. Пояса разделялись на мужские, женские и детские. Ткали их с обереговыми словами и символами, либо просто узорные.

## *5. Роспись ложек (1 занятие)*

### *Роспись деревянной лопатки элементами мезенской росписи.*

В 1904 году Палощелье впервые упоминается как центр мезенской росписи. Но по мнению ученых промысел возник намного раньше к 19 веку уже полностью сформировался. В Палощелье изготавливались всевозможные предметы из дерева, и



обязательно расписывались. Особенно много делалось прялок и ложек. Занимались росписью только мужчины. Дерево заготавливали зимой, а расписывали изделия летом перед ярмаркой. Мезенская роспись стоит особняком в русском народном искусстве. В ней нет элементов цветочного орнамента. Она скупа и невыразительна в средствах, лаконична в рисунке. Предельна и простота передачи характерных черт коня, оленя, птицы. И сейчас в Палощелье живут и продолжают промысел потомки знаменитых мастеров.

#### *6. Глиняная игрушка (2 занятие) Создание игрушки из глины - Полкан.*

Народная игрушка, наивная, забавная, отражающая в условной форме многие стороны окружающей жизни. В каждой местности, в каждом промысле складывались свои приемы технического исполнения и декоративного оформления, преобладали те или иные сюжеты. В поморье, где большую часть населения составляли крестьяне, делали главным образом коньков, медведей, птиц, игрушки свистульки. Мотивы орнамента на игрушках были несложными: большие кресты, и круги иногда ромбы с крестом внутри. Все это солнечные знаки, издавна живущие в народном изобразительном искусстве.

### **Промысловая артель (8 занятий)**

#### **Дело вовремя не бремя**

Небольшие артели, состоявшие из 3—7 человек, постепенно выросли в бурсы и ромши, насчитывавшие сотни членов. Артельщики занимались рыболовством, морским зверобойным промыслом, охотой на зверя и птицу. На парусных судах (кочах) поморы посещали полярные земли и острова (Колгуев, Новая Земля), впервые достигли архипелага Шпицберген (поморское название Грумант). Взаимоотношения между членами артели, обязанности и распределение между ними добычи закреплены в уставе “О котляных или артельных промыслах”. Здесь ярко проявилось сознание необходимости коллективного труда, взаимной товарищеской поддержки. Благодаря дружной товарищеской спайке, многовековому опыту, четкой организации и железной дисциплине поморам-артельщикам удавалось успешно промышлять и возвращаться с богатой добычей. Выработанные артелью правила соблюдались крепко, за порядком наблюдали выборные старосты, над провинившимися чинили расправу товарищеским судом.

*Руководитель артели:* педагог дополнительного образования эколого-биологического направления.

*Цель:* знакомство с формами природопользования и представлениями об окружающей природе и традиционной природосберегающей культурой.

Участники артели занимаются сбором информации по предложенным темам. Сбор информации осуществляется в ходе изучения литературных источников, посещения экскурсий в музей природы Архангельской области, музей-заповедник Малые Корелы, экскурсии в лес. Итогом работы после изучения предложенных тем, становится создание сборника поморских рецептов блюд, сборника лекарственных средств (вертоград), сборника примет и обрядов охоты и рыбалки.

*Содержание деятельности:*

1. изучение основ деятельности промысловых артелей, определение тем для изучения – 1 занятие
2. экскурсия в лесопарк – 1 занятие
3. экскурсия в музей природы Архангельской области МОУ ДО «ДДТ» – 1 занятие
4. сбор информации из литературных источников в читальном зале городской библиотеки – 2 занятия
5. экскурсия в Музей заповедник деревянного зодчества «Малые Корелы» - 1 занятие
6. оформление материалов мини-исследования – 2 занятия

*Темы для изучения:*

1. Лес.

*-Охота*

- Основные промысловые животные;
- орудия добычи животных (ловушка, капкан, ружье);
- регламентация сроков охоты;
- запрет на ловлю тех или иных животных, причины запрета;
- народные приметы на удачную и неудачную охоту;

*Собирательство*

- Грибы: съедобные, ядовитые;
- способы их заготовки;
- северные блюда из грибов;
- растения: съедобные, ядовитые;
- лекарственные растения;
- северные блюда из ягод.

2. *Река Море*

- Рыбная ловля;
- виды промысловых рыб;
- орудия лова (невод, рюжа, морда, острога, удочка);
- действия направленные на повышение улова;
- рецепты блюд из рыбы и поморской ухи.

## **Плотницкая артель (8 занятий)**

### **Не бравшись за топор, избы не срубишь**

Строительные плотницкие артели являлись классическим образцом деятельности русской артели. Все члены плотницкой артели были равноправны, но по степени искусства разбивались на три группы и получали свой заработок в зависимости от принадлежности к каждой из них. Меньше всего зарабатывали ученики, пока не получали должной квалификации. Для этого артель приставляла к ним опытного наставника

*Наставник (руководитель артели):* педагог дополнительного образования начального технического моделирования

*Цель:* знакомство с народной архитектурой, секретами мастерства плотников-поморов, изготовление макета поселения

*Руководитель:* педагог дополнительного образования начального технического моделирования

*Проект: Макет «Поморская деревня»*

*Содержание деятельности:*

1. изучение основ плотницкого мастерства;
2. знакомство с плотницким инструментом и его назначение;
3. экскурсия в Музей-заповедник деревянного зодчества Малые Корелы;
4. создание эскиза поморской деревни;
5. заготовка «строительного леса»;
6. подготовка «строительной площадки»;
7. строительство объектов деревни;
8. сборка макета «Поморская деревня».

## Ожидаемые результаты

При активном участии детей и взрослых в реализации программы предполагается, что у каждого возникнет чувство сопричастности к большому коллективу единомышленников.

Успешность детей в различных мероприятиях повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.

При хорошей организации питания, медицинским наблюдениям и правильно организованным спортивными мероприятиями предполагается оздоровить детей и своевременно обратить внимание на проблемы со здоровьем, если они существуют.

Осуществление экскурсий, походов, поездок помогут детям в обретении новых знаний о родном крае и научат их бережно и с любовью относиться к своей малой Родине.

Предполагается, что время, проведенное в лагере, не пройдет бесследно ни для взрослых, ни для детей, и на следующий год они с удовольствием будут участвовать в работе лагеря.

Предполагается, что программа летнего образовательного лагеря с дневным пребыванием «Беломорская сага» даст толчок к развитию новых творческих способностей.

Учитывая опыт прошлых лет, можно с уверенностью сказать, что программа летнего образовательного лагеря с дневным пребыванием, построенная в форме игры, дает положительные результаты. Ребята, посещавшие летний лагерь стали более коммуникабельны, физически выносливы, раскрыли свои скрытые таланты, стали активнее и умеют работать в команде. Программа построена так, что при доработке её вполне можно использовать как воспитательную систему отдельно взятого класса во время учебного года. Также идея может смело использоваться при работе любых детских объединений.

## **Условия реализации программы**

### ***Нормативно-правовое обеспечение***

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Областной закон от 30 сентября 2011 г. № 326-24-ОЗ «Об организации и обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей»;
- Постановление Правительства Архангельской области от 21.02.2017 № 85-пп «О мерах по реализации областного закона «Об организации и обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей».

### ***Кадровое обеспечение***

В реализации программы участвуют: начальник лагеря, воспитатели, педагог-организатор.

Подбор и расстановка кадров осуществляется администрацией учреждения. Перед началом работы лагерной смены проводится установочный семинар для всех участников

программы (кроме детей). На каждом отряде работает один педагог (воспитатель). Все остальные участники воспитательного процесса проводят работу по плану. Педагоги (воспитатели) несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение учебно-воспитательного плана, проведение отрядных (деревенских) и общелагерных дел и участвуют в работе «жизни деревни».

### ***Методическое обеспечение***

- Программа лагеря, планы работы отрядов, план-сетка;
- Методические разработки в соответствии с планом работы;
- Система мониторинга.

## Список используемых источников

1. Барашков Ю.А. Архангельск: Архитектурная биография – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1984.
2. Захарова О.А., Доронин Д.Ю. Этноэкология. Методическое пособие по проведению этноэкологических исследований – М.: Лесная страна, 2008.
3. Мосеев И.И. Поморка говоря. Краткий словарь поморского языка. – Архангельск: [б.и.], 2005 (ОАО «ИПП «Правда Севера»)
4. Новикова Л.И. «Воспитательное пространство» как открытая система / Л.И. Новикова, Соколовский М.В.// общественные науки и современность. - 1998.- №1.- с. 132-143.
5. Писахов С.Г. Сказки Сени Малины. – Архангельск: [Правда Севера], 2009.
6. Сапожникова Г.П., Каплан Б.М. Устойчивое развитие и экологическое образование. Методическое пособие. – М.: ГОУ ДОД ФДЭБЦ, 2009.
7. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря, - О.: «Детство», 2009 г.
8. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: учеб.- метод. Пособие / М.Е. Сысоева.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - 176 с.
9. Таран Ю.В. Социально-педагогическая деятельность детского оздоровительного лагеря/ Ю.В. Таран// народное образование. - 2004. - №3.- с. 89-94.
10. Титов С.В. Здравствуй, лето! - Волгоград, Учитель, 2007 г.
11. Шергин Б.В. Изящные мастера. – М.: Мол. гвардия, 1989.

**Лагерь с дневным пребыванием детей «Территория лета»**

**Программа «Беломорская сага»**

**Цель программы:** организация активного отдыха детей в период летних каникул через знакомство с историческим прошлым Архангельского Севера»

**Задачи программы:**

- Создать организационно-педагогические, материально-технические, санитарно-гигиенические, медико-социальные и другие условия здоровьесбережения, учитывающие индивидуальные показатели состояния здоровья воспитанников;
- Организовать досуговую и оздоровительную совместную деятельность детей и взрослых;
- Создать условия для раскрытия и развития творческого потенциала каждого ребенка;
- Воспитывать у детей любовь к родной земле, уважение к традициям своего края и людям труда.

**Количество детей:** 40 человек

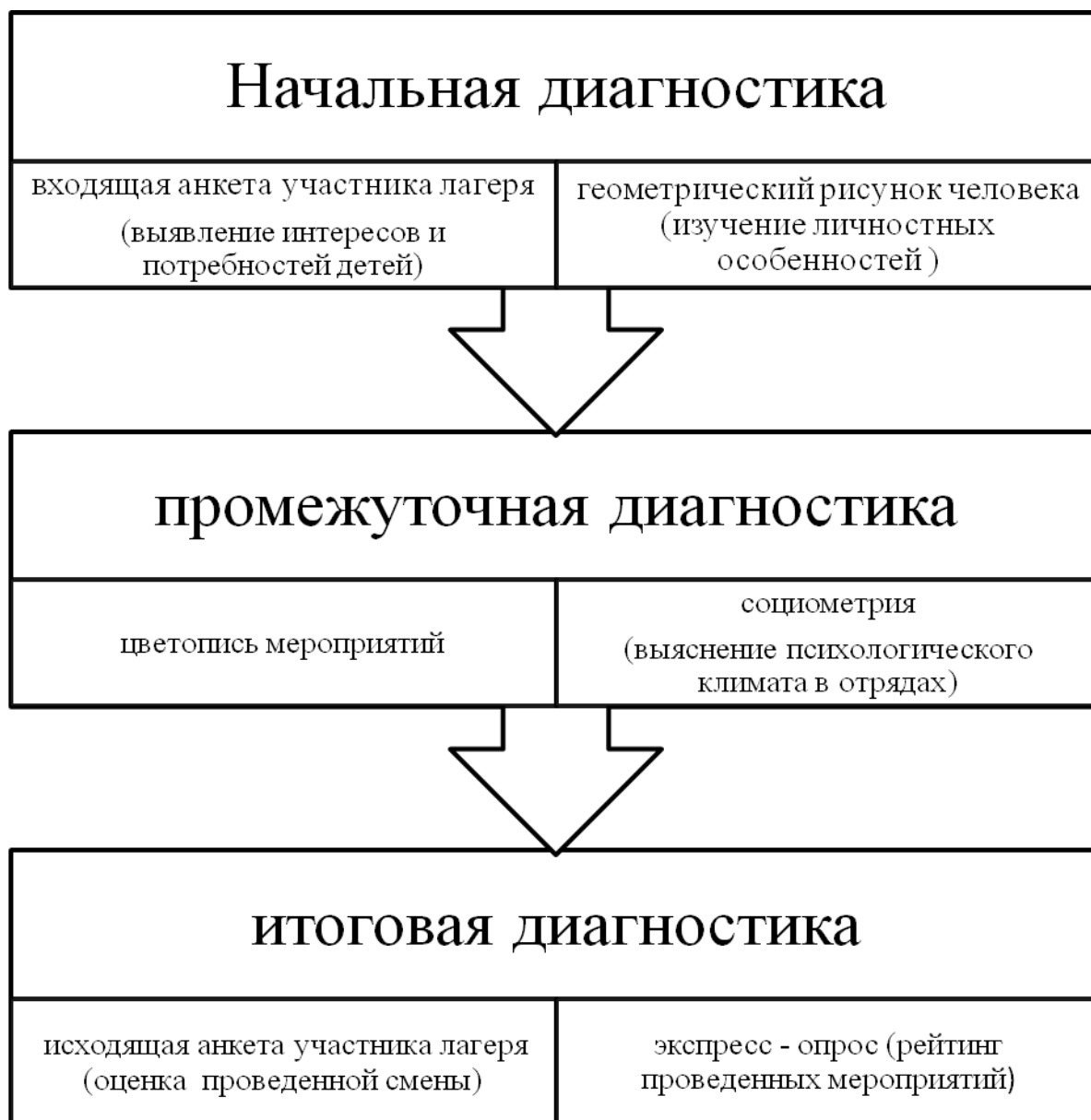
**Кадровый состав:**

Начальник лагеря: Лукьяненко М. А

Воспитатели: Силинская Н.В., Корелина Н.В., Меньшикова О.А., Долгова А.В.,



*Система диагностических методик*



**Входящая анкета участника лагерной смены**

Дорогой друг. Для тебя началась летняя смена в лагере. Нам очень важно знать твое мнение. Твои искренние ответы помогут организовать жизнь в лагере интересной и насыщенной.

Вначале давай познакомимся с тобой:

**1.Ты:** А) мальчик Б) девочка

**2. Сколько тебе лет?**

А) 7 – 9 Б) 10- 12 В) 13 и старше

**3. Твои увлечения?** \_\_\_\_\_

**4. Бывал ли ты в лагере ранее?**

А) да Б) нет

**5. О чем бы тебе хотелось узнать на смене? Выбери несколько вариантов ответа:**

А) о жизни людей в нашей стране

Б) о детских организациях

В) о экологии

Г) о дружбе

Д) о современной технике

Е) о спорте

Ж) о чем еще напиши \_\_\_\_\_

**6) Чему бы тебе хотелось научиться на смене? Выбери несколько вариантов ответа**

А) общаться со сверстниками и взрослыми

Б) повысить свои спортивные навыки

В) творчеством

Г) танцевать, петь

Д) действовать в команде

Е) организовывать и планировать мероприятия

Ж) чему еще напиши \_\_\_\_\_

**7)Ты идешь в лагерь чтобы...**

А) отдохнуть от учебы

Б) получит новые знания, умения

В) познакомиться с новыми ребятами

Г) заняться спортом

Д) показать себя, свои умения

Е) делать полезные совместные дела для других

Ж) Твой вариант ответа \_\_\_\_\_

**8) Каких мероприятий по твоему мнению в лагере должно быть больше**

А) спортивных

Б) игровых

В) творческих

Г) познавательных

Д) Напиши свой вариант ответа \_\_\_\_\_

**9) Каким по твоему мнению должен быть воспитатель?**

А) как родители

Б) друг, подруга

В) красивый

Г) справедливый

Д) строгий

Е) добрый

Ж) творческий

З) советчик, помощник в решении проблем

И) много знающий и умеющий

**Благодарим за участие в опросе**

## Исходящая анкета участника лагерной смены

Дорогой друг вот и закончилась смена. Мы хотим чтобы ты поделился своими впечатлениями о ней. Нам очень важно знать твое мнение.

Вначале давай познакомимся с тобой:

**1. Ты:**

- А) мальчик
- Б) девочка

**2. Сколько тебе лет?**

- А) 7 – 9
- Б) 10- 12
- В) 13 и старше

**3. Какое мероприятие тебе больше всего запомнилось? \_\_\_\_\_**

**4. О чем ты расскажешь родителям и друзьям, после лагерной смены**

- А) о запомнившихся мероприятиях
- В) о новых знакомствах
- В) о полученных знаниях и умениях
- Г) о качестве питания
- Д) мне ничего не запомнилось
- Е) напиши свой вариант ответа

**5. Что тебе не понравилось на смене**

- А) распорядок дня
- Б) мало свободного времени, большое количество мероприятий
- В) строгие воспитатели
- Г) мало интересных мероприятий
- Д) не получил новых знаний
- Е) не смог проявить себя
- Ж) напиши свой вариант ответа

**6. Если тебе представится возможность в следующем году ты**

- А) придешь в лагерь обязательно
- Б) не придешь
- В) затрудняюсь ответить

**7. Посоветуешь ли ты своим друзьям отдохнуть летом в лагере «Созвездие»**

- А) да обязательно
- Б) нет

В) затрудняюсь ответить

**8. Самое главное, что смог(ла) получить на смене?**

А) отдохнуть

Б) познакомиться с новыми ребятами

В) заняться спортом

Г) интересно провести время

Д) показать себя, свои умения

Е) напиши свой вариант ответа

**Благодарим за участие в опросе**